

OLD AND GREY

Chorégraphe : Rob Fowler (Février 2017)

Description : Low Intermédiaire, 64 Count, 4 Wall

Musique : Old And Grey (Derek Ryan) (165 Bpm)

CD : Happy Man (2016)

SECT 1 : VINE RIGHT, HTCH LEFT, VINE LEFT, TURN1/4 LEFT HITCH RIGHT

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, lever genou gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, lever genou droit (9 :00)

SECT 2 : STEP RIGHT BACK, HITCH LEFT, STEP LEFT BACK, HITCH RIGHT, SLOW RIGHT COASTER STEP, BRUSH LEFT

- 1-2 Reculer pied droit, lever genou gauche
- 3-4 Reculer pied gauche, lever genou droit
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, effleurer pied gauche sur le sol vers l'avant

SECT 3 : DIAGONAL LEFT STEP LOCK STEP BRUSH, DIAGONAL RIGHT STEP LOCK STEP BRUSH

- 1-2 Avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche diagonale gauche, effleurer pied droit sur le sol à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 7-8 Avancer pied droit diagonale droite, effleurer pied gauche sur le sol à côté du pied droit

SECT 4 : SLOW JAZZ TURN ¼ LEFT

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, pause (6 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, pause

Restart : au 4^{ème} mur

SECT 5 : WEAVE RIGHT, HOLD, ROCK STEP

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, pause
- 7-8 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 6 : WEAVE LEFT, HOLD, ROCK STEP

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, pause
- 7-8 Reculer pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 7 : TOUCH RIGHT SIDE, TURN ¼ RIGHT AND STEP RIGHT TOGETHER, TOUCH LEFT SIDE, KICK LEFT FORWARD, JAZZ BOX

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (9 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SECT 8 : RHUMBA BOX BACK

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, effleurer pied droit sur le sol à côté du pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 4ème mur après le compte 32

